

## « Exploder le plafond : dans les Centres chorégraphiques nationaux, des questions pour agir ! »

Mercredi 15 décembre 2021  
CN D Pantin

\*\*\*

Connaître, comprendre et agir : cette journée professionnelle organisée par l'Association des Centres chorégraphiques nationaux interrogera la place des femmes artistes et leurs accès à la direction des CCN.

### Programme

---

9h30 : Accueil café

10h : Introduction par Erika Hess, présidente de l'ACCN et Marion Fraccola, secrétaire générale de l'ACCN

10h15 : **Conférence d'ouverture par Reine Prat**, autrice de deux rapports ministériels pour l'égalité F/H dans les arts du spectacle (2006, 2009) et d'*Exploder le plafond. Précis de féminisme à l'usage du monde de la culture*, Rue de l'échiquier, 2021

11h : (Connaître, comprendre et agir) - **Retours sur la réalité des processus de recrutements à la direction des CCN menés depuis 2010. Comment faire mieux ?**

Avec : Agnès Saal, Haute-fonctionnaire à l'égalité, la diversité et la prévention des discriminations - Ministère de la Culture, Laurent Vinauger, Délégué à la Danse Ministère de la Culture, Héla Fattoumi, directrice de VIADANSE, Centre chorégraphique national de Bourgogne Franche-Comté à Belfort, Alice Després, Directrice Culture Animation Patrimoines Brest métropole / Ville de Brest et Nathalie Kerrien, Directrice de cabinet du maire d'Orléans et Ancienne Maire-adjointe déléguée à la culture

Modération : Maud Raffray, activatrice d'égalité femmes · hommes

12h30 : *Pause déjeuner (libre)*

13h45 : (Comprendre) - **Les freins et les obstacles tout au long des parcours des femmes chorégraphes, dialogue avec Hélène Marquié**, chercheuse en danse et professeure au département d'études de genre de l'université de Paris 8.

14h45 : (Agir) - **Des directeur · rice · s de lieux qui s'engagent pour soutenir la création des femmes chorégraphes : formation, production, diffusion.**

Avec Maud Le Pladec, directrice du Centre chorégraphique national d'Orléans, Marion Colleter, directrice adjointe du Centre national de danse contemporaine à Angers, Maité Rivière, directrice du Quartz, Scène nationale de Brest et Christophe Marquis, directeur de L'échangeur - CDCN Hauts-de-France

Modération : Sandrina Martins, directrice du Carreau du Temple Paris

## 16h : **Apprendre les uns des autres : parcours d'artistes.**

Avec Anne N'Guyen, Danseuse, chorégraphe de la Compagnie par Terre et co-fondatrice du Collectif CULTIVÉS, Lénio Kaklea, Chorégraphe, danseuse et écrivaine et Sandra Sainte Rose Fanchine, chorégraphe et danseuse.

Modération : Belinda Mathieu, journaliste et critique indépendante spécialisée en danse

17h15 : Conclusion par notre **grande témoin Hélène Marquié,**

18h : fin

### INFOS PRATIQUES

#### **Venir au CN D, 1 rue Victor Hugo à Pantin**

Vous pouvez emprunter les différents modes de transports suivants :

- ligne du métro 5 - Arrêt « Hoche », puis dix minutes de marche > Cette ligne passe par différentes gares : Gare du Nord, Gare de l'Est, Gare d'Austerlitz.
- RER E - Arrêt « Pantin », puis 5 minutes de marche > Cette ligne passe par différentes gares : Gare du Nord, Gare Saint-Lazare.
- tramT3b - Arrêt « Delphine Seyrig », puis 5 minutes de marche.

#### **Déjeuner au CN D**

Restaurant Mingway (rez-de-chaussée du CN D), 1 rue Victor Hugo, Pantin.

#### **Déjeuner à proximité du CN D**

##### Restaurants :

Les Pantins, 6 rue Victor Hugo, Pantin ;  
Les Moulins, 74 avenue du Général Leclerc, Pantin ;  
Keji Okinawa (restaurant japonais), 40 rue Hoche, Pantin ;  
Canal Burger, 36bis rue Hoche, Pantin ;  
Brunello (restaurant italien), 22/24 Quai de l'Aisne, Pantin ;  
Eau Canal, 1/3 avenue Édouard Vaillant, Pantin ;  
La Java, 78 avenue du Général Leclerc, Pantin ;  
Horatu (restaurant japonais), 82 avenue du Général Leclerc, Pantin.

##### Boulangeries :

Ernest et Valentin, 37 rue Hoche, Pantin  
Tradition de Pantin, 78 avenue du Général Leclerc, Pantin ;  
Croquembouche, 2-4 Rue Victor Hugo, Pantin.

#### Contact sur place :

Marion Fraccola | 06.63.38.45.35

Thomas Da Silva Antunes | 06. 81.06.59.40

Claire Sorin | 06.66.80.85.43

Avec le soutien et le concours du Ministère de la Culture, Direction générale de la création artistique, du Haut-Commissariat à l'égalité femmes-hommes, du Centre national de la danse et du Collectif HF.



Direction générale  
de la création  
artistique

**CN D**

